

**Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Детский сад № 28 р.п. Ишня»**

Индивидуальный маршрут развития ребенка с предпосылками одарённости.

Составила воспитатель: Шухова Т.А.

2020 -2021 г.

Фамилия, имя ребенка – -----

Возраст – 3 года 10 месяцев

Вид одарённости – художественно – эстетический.

Склонности – разучивание стихотворений, прозы, пословиц, поговорок, участие в различных мероприятиях.

Форма работы – индивидуальная работа

Сопровождающий педагог – воспитатель Шухова Татьяна Александровна

Партнёры – родители.

Периодичность: 1 раз в неделю.

Ожидаемые результаты:

- на высоком уровне активный и пассивный словарь, грамматический строй речи, монологическая и диалогическая речь;
- устойчивый интерес к театрализованной и сюжетной игре;
- высокий уровень речевого развития и словесного творчества;
- устойчивый интерес к сочинению историй;
- желание проявлять свою инициативу и способности.

Характеристика на воспитанницу средней группы:

София любит слушать сказки, рассказы, стихи, легко запоминает их, активно участвует в обсуждениях на занятиях НОД, проявляет творческую активность.

Девочка имеет фонетически правильную речь, пользуется относительно богатым запасом слов. При пересказах, описаниях предметов отмечается четкость изложения, завершенность высказывания. Склонна фантазировать, стремится добавить что-то новое и необычное. С легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания. Она отзывчива, эмоциональна. Она испытывает потребность в реализации своего творческого потенциала.

Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, способностью отслеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Она легко устанавливает контакт с собеседником.

Сохранение и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка представляется очень важной и актуальной задачей, поэтому для работы с Софией был составлен индивидуальный образовательный маршрут.

Ребенок воспитывается в полной семье. Родители систематически интересуются успехами дочери, оказывают необходимую помощь воспитателям. Атмосфера в семье дружелюбная, относится к родителям с большой любовью и уважением.

Цель:

Создание оптимальных условий для развития и реализации театральных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

Задачи:

- обеспечить работу с одаренными детьми по индивидуальным образовательным маршрутам;
- вовлекать в конкурсы на различном уровне;

- создавать насыщенную предметно-развивающую среду.

Индивидуальные программы развития ребёнка планируются и реализуются на основе наблюдений педагога и психологической диагностики.

Наблюдения за детьми, диагностические обследования позволили выявить и одарённых детей, которых характеризует выраженная активность, устойчивый интерес к разным видам деятельности и сферам действительности, высокий уровень развития способностей и овладения детскими видами деятельности.

Наблюдая за детьми своей группы, я обратила внимание, на Софию. Л. Литературный опыт активно используется этим ребёнком в творческой речевой деятельности при создании собственных стихов, сказок, загадок. На основе наблюдений, диагностических обследований я составила индивидуальный маршрут

СЕНТЯБРЬ	
1-2 неделя	Диагностическое обследование.
3 неделя	Игра-этюд "Вкусные конфеты" Цель: Развитие воображения, эмоциональности.
4 неделя	Развивающие игры "Придумай имя", "Добавь словечко", "Придумай красивое предложение" Цель: Развитие воображения, связной речи, активизация словаря.
ОКТЯБРЬ	
1 неделя	Игра-ассоциация "На что стали похожи листья? " Раскрашивание картинок (листьев). Цель: Развитие воображения, речи.
2 неделя	"Вместе сказку сочиняем" Цель: Обучение придумыванию и пересказу сказки. Развитие воображения, креативности, мышления, связной речи.
3 неделя	Игра "Бывает - не бывает". Цель: Развитие слухового внимания, мышления, связной речи.
4 неделя	Заучивание загадки. Цель: Развитие понимания образных выражений, памяти, речи.
НОЯБРЬ	
1 неделя	Игра "Хорошо - плохо" Цель: знакомство с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, мышления. Развитие адекватной оценочной деятельности дошкольника.
2 неделя	"Сочиним добрую сказку" Цель: Развитие творческого потенциала ребенка, связной речи.
3 неделя	Игра "Поймай нужный звук". Цель: Развитие фонематического слуха.
4 неделя	Игра "Бывает - не бывает" Цель: развитие слухового внимания, связной речи.
ДЕКАБРЬ	
1 неделя	Игра "Чудо-сундучок" Цель: развитие связной речи.
2 неделя	Работа с пословицами и поговорками. Цель: Воспитание интереса к русскому народному фольклору. Развитие связной речи.
3 неделя	Пересказ сказки "Три поросенка". Цель: Развитие умения пересказывать текст с помощью наглядной модели.
4 неделя	"Сочиняем новогоднюю сказку". Цель: Развитие творческого потенциала ребенка, воображения, связной речи.
ЯНВАРЬ	
2 неделя	Составление рассказа "Что было самым интересным в новогодние праздники" Цель: Формирование умения составлять творческий рассказ. Развитие связной речи.
3 неделя	Беседа "Твой любимый сказочный герой" (рисуем любимого героя). Цель: Развитие творческого воображения, связной и выразительной речи.
4 неделя	Игра "Снежки" (произносим четко и громко скороговорки, бросая воображаемый снежок). Цель: Формирование умения четко произносить скороговорки.
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	Игра "Назови слова". Цель: формирование умения называть слова с заданным звуком.
2 неделя	Пересказ сказки "Теремок". Цель: Формирование умения пересказывать знакомую сказку, выразительно передавая диалоги

	персонажей.
3 неделя	Составление рассказа "Мой папа", рисунок папы. Цель: Обучение составлению творческого рассказа.
4 неделя	Заучивание потешки. Цель: Содействие развитию произвольной памяти. Расширение кругозора и словарного запаса. Продолжение знакомства с малыми формами фольклора.
МАРТ	
1 неделя	Игра "Разговорчивые рисунки". Цель: Развитие творческого воображения, связной речи.
2 неделя	Составление рассказа "Моя мама". Рисунок мамы. Цель: Развитие умения составлять рассказ, связной речи. Воспитание чувства любви к маме.
3 неделя	Игра "Назови слова" Цель: Формирование умения называть слова с заданным звуком.
4 неделя	Игра "Сказочное растение" Цель: Развитие творческого воображения, связной речи.
АПРЕЛЬ	
1 неделя	"Шкатулка со сказками". Цель: Продолжать формировать умение придумывать сказки. Развитие творческого потенциала ребенка и связной речи.
2 неделя	Упражнение "Волшебники". Цель: Развитие эмоциональности, творческого воображения и связной речи.
3 неделя	Игра "Назови слова" Цель: Формирование умения называть слова с заданным звуком.
4 неделя	Упражнение "Поиграем в скороговорки" Цель: Формирование умения отчетливо произносить скороговорки.
МАЙ	
1 неделя	Упражнение "Поможем художнику". Цель: Развитие воображения, речи.
2 неделя	Игра "Составь предложение". Цель: Формирование умения составлять предложения с заданным словом.
3 неделя	"Конкурс чтецов" (совместное занятие с родителями) на тему "Любимое произведение".
4 неделя	Упражнение "Неоконченный рисунок". Цель: Развитие творческого воображения и связной речи.

Вывод: Для проявления способностей ребёнка необходимы особые условия, и среди них главное – человек, который смог бы увидеть эту одарённость, оценить её должным образом и помочь её раскрытию, а это особенно важно в дошкольном возрасте. Когда одарённые дети вынуждены заниматься по одной программе вместе с другими сверстниками, они как бы сдерживаются в развитии и желании идти вперёд. В результате у них может угаснуть познавательный интерес, желание заниматься. Поэтому на фронтальных, групповых, индивидуальных занятиях таким детям следует предлагать усложнённые варианты заданий, всё это в рамках требований ФГОС. Такой подход к организации образовательного процесса реализует принцип индивидуально – дифференцированного подхода и окажет помощь детям в развитии их способностей и одарённости.

Основные принципы организации работы с одаренными детьми:

- Обучение на более высоком уровне трудности;
- Создание обогащенной предметной и образовательной среды, способствующей развитию одаренности ребенка;
- Индивидуализация и дифференциация обучения;
- Использование новых образовательных технологий.