

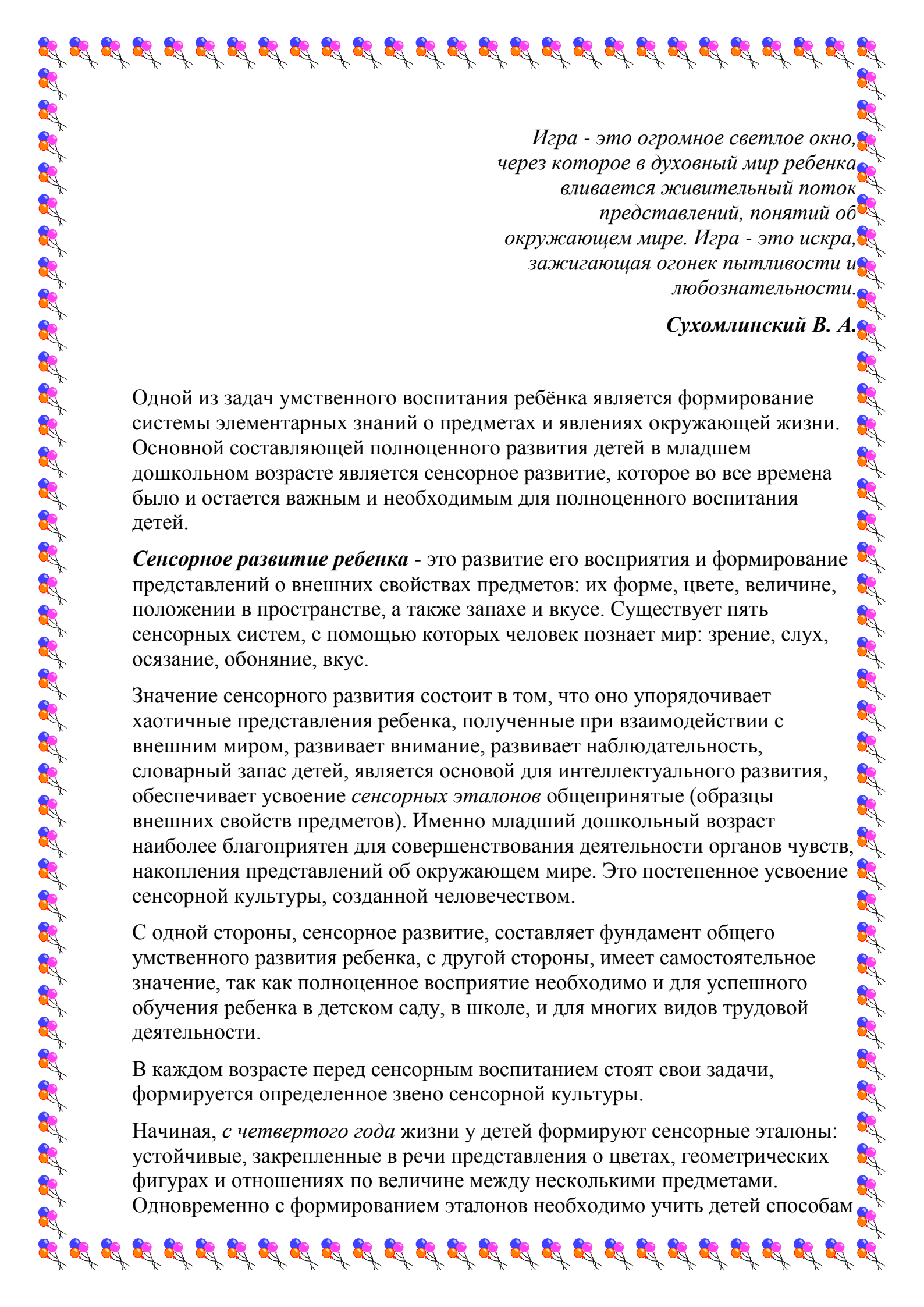
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №28»

*Консультация для родителей
«Сенсорное развитие детей дошкольного возраста»*



Воспитатель:
Шухова Татьяна Александровна

2020г.



*Игра - это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир ребенка
вливается живительный поток
представлений, понятий об
окружающем мире. Игра - это искра,
зажигающая огонек пытливости и
любопытности.*

Сухомлинский В. А.

Одной из задач умственного воспитания ребёнка является формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни. Основной составляющей полноценного развития детей в младшем дошкольном возрасте является сенсорное развитие, которое во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания детей.

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Существует пять сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Значение сенсорного развития состоит в том, что оно упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром, развивает внимание, развивает наблюдательность, словарный запас детей, является основой для интеллектуального развития, обеспечивает усвоение *сенсорных эталонов* общепринятые (образцы внешних свойств предметов). Именно младший дошкольный возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Это постепенное усвоение сенсорной культуры, созданной человечеством.

С одной стороны, сенсорное развитие, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для многих видов трудовой деятельности.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры.

Начиная, с четвертого года жизни у детей формируют сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Одновременно с формированием эталонов необходимо учить детей способам

обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы,

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания — запоминание, мышление, воображение — строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное интеллектуальное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие.

Советую поиграть:

- **Дидактические игры.**

«Подбери наряд для кукол»

Материал: куклы «мальчик» и «девочка», набор разноцветной одежды для кукол.

Цель: Закреплять у детей знание основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный и белый); учить детей обращать внимание на цвета предметов, устанавливать тождество и различие предметов, понимать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные», название цветов. Развивать мелкую моторику рук.

Ход игры: Предложить ребёнку рассмотреть набор разноцветной одежды и кукол «мальчика» и «девочку», одеть кукол на прогулку.

1 вариант. Одеть кукол в разноцветную одежду: «Одень мальчика в синие шорты, зелёную футболку, красные кроссовки и красную кепку. «Одень девочку в красное платье, красные туфли и в красную шляпу».

2 вариант. Одеть кукол в одежду одного цвета.

«Весёлые зонтики»

Материал: карточки с зонтиками, разноцветные кружочки.

Цель: упражнять в различении и назывании четырёх основных цветов, формы: круг; развивать мелкую моторику, координацию движений рук.

Взрослый предлагает игровую ситуацию: «Зонтик порвался. Что же делать? Чтобы дождь не замочил, надо зонтик заштопать, поставить круглые заплатки!».

«Тонет, не тонет»

Материал: ёмкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические.

Цель: обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Взрослый вместе с ребёнком бросает в воду шарики из разных материалов или другие игрушки. Упражняет в понимании слов: «тонет», «не тонет», «плавает».

Усложнение: для игры можно взять тёплую и холодную воду, упражнять в различении этого качества воды.

- **Разнообразные пальчиковые игры.**

Например, «Моя семья»

Цели: развитие мелкой моторики рук, речи, интереса к фольклорным произведениям, внимательности, способности сосредотачиваться; воспитание добрых взаимоотношений между детьми, взрослым и ребенком.

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я.

Вот и вся моя семья.

С одновременным показом на пальцах правой или левой руки (сначала рука сжата в кулачок, с произнесением каждой строки потешки разжимаем по одному пальчику, начиная с большого; произнося последнюю строчку потешки хлопаем в ладоши).

Сделать эту игру более эмоциональной помогает специальная перчатка, каждый палец которой - куколка (*дедушка, бабушка, папа, мама, ребенок*).

Перчатка - это готовый носок, персонажи потешки сделаны с помощью цветных ниток и иголки

- **Игры с прищепками**
- **Подвижные игры.**

Игра «Разноцветные флажки»- веселая, подвижная игра-разминка для детей от двух лет, направленная на развитие внимания и реакции детей. Так же позволяет закрепить знание цвета.

Описание игры.

Для игры нужно взять несколько разноцветных флажков. Когда ведущий поднимает красный флажок – дети должны, например, подпрыгнуть; зеленый – хлопнуть в ладоши; синий – шагать на месте, желтый – взяться за руки.

