

ПРОГРАММА

Краеведческого образования детей дошкольного возраста (5-7 лет)

«По Ростовскому краю путешествуем, играя»

*Разработана с опорой на имеющиеся программы краеведческой направленности
(Региональный компонент)*



Содержание

I Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Описание основных национально -культурных, исторических особенностей региона и Ростовского района как части Ярославской области	5
1.2. Планируемые результаты реализации Программы на этапе завершения (к концу дошкольного возраста)	10
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
II. Содержательный раздел	11
2.1. Содержание Программы	11
2.1.1. Модель организации педагогического процесса на интегративной основе (на материале природного и культурного наследия района), как условие развития творческой активности детей дошкольного возраста	15
III. Организационный раздел	18
3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы	18
3.2. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды	20
3.3 Материально – техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	21
Литература	22
Приложения	
Приложение 1. Педагогическая диагностика. Диагностическая карта (карта развития ребенка)	24
Приложение 2. Квест – игра, как средство развития познавательно – исследовательской активности детей дошкольного возраста (5 – 7 лет)	25
Приложение 3. Сборник квест – игр	26
Приложение 4. Примерное проектное комплексно - тематическое планирование по содержательным блокам Программы (темы)	27
Приложение 5. Примерное проектное комплексно - тематическое планирование по содержательному блоку Программы (тема, интеграция ОО, содержание, итоговое мероприятие ЭОР). Блок I – «Озера, болта, да леса – края нашего краса»	29
Приложение 6. Примерное проектное комплексно - тематическое планирование по содержательному блоку Программы (тема, интеграция ОО, содержание, итоговое мероприятие ЭОР). Блок II – «Наш край и его жители»	33
Приложение 7. Примерное проектное комплексно - тематическое планирование по содержательному блоку Программы (тема, интеграция ОО, содержание, итоговое мероприятие ЭОР). Блок III – «Интересное рядом»	37

Предисловие

Программа «По Ростовскому краю путешествуем, играя»¹ является авторской программой, разработанной педагогическим коллективом ДООУ «Детский сад № 17» с опорой на имеющиеся программы краеведческой направленности. Программа реализует региональный компонент содержания образования дошкольников, и в соответствии с ФГОС ДО может рассматриваться как часть, формируемая участниками образовательного процесса в образовательной программе ДОО.

I. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Современные тенденции развития дошкольного образования отраженные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» отмечают, что часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность. Создание и реализация образовательной программы с учетом территориальных особенностей – это не только требование официальных документов, но стремление к повышению качества и эффективности региональной и муниципальной систем образования, образовательных учреждений, успешности каждого ребенка и педагога.

Значимыми для рассмотрения и использования в образовании детей могут стать региональные особенности, достижения, проблемы (экологические, социальные, межэтнические), которые необходимо решать в ходе воспитания.

Учет разнообразных жизненных укладов и потребностей (национальных культурных традиций, образцы народного фольклора, народных художественных промыслов и пр.), социального состава, динамичности жизни и деятельности людей, связано с созданием гибкой образовательной среды, способствующего получению вариативного образования, с учетом интересов, склонностей ребенка, стратегии развития муниципального образования.

Малая родина обладает рядом факторов, которые обеспечивают социализацию жителей, особенно подрастающего поколения. Создаются особые условия, способствующие непосредственному «проживанию», уточнению ребенком содержания образования, в условиях наблюдений, действий по преобразованию конкретных природных и культурных объектов. Обеспечивающие развитию коммуникативных способностей, способов взаимодействия в ходе установления контактов с конкретными людьми. Ментальность человека формируется под влиянием комплекса факторов, среди которых природно-климатическое и культурно-историческое своеобразие, прежде всего ближайшего окружения. Местное самосознание является одновременно составной частью национального самосознания. Важно, чтобы образовательный процесс обеспечивал в своем содержании, формах и методах, развитие ментальных и нравственных качеств личности ребенка.

¹ Программа «По Ростовскому краю путешествуем, играя». Авторы – составители педагогический коллектив МДОУ «Детский сад № 17»

Познавая историю района, дети по-новому взглянут на родной край, окружающую природу, почувствуют причастность к историческим и культурным событиям, традициям, жизни людей, живущих на этой земле в прошлом и настоящем.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы:

Формирование личности дошкольника адаптированного к своеобразным природным, культурным, социальным особенностям региона (района), стремящегося к сохранению и посильному преумножению достижений предыдущих поколений и наших современников.

Задачи программы:

1. Воспитание чувства любви к Малой Родине, приобщение к истории, культурным традициям людей, населяющих регион, обогащение нравственного опыта дошкольников.

2. Развитие познавательных способностей дошкольников, обогащение представлений об исторических, природных и культурных достопримечательностях края.

3. Способствовать принятию детьми общечеловеческих и этнокультурных ценностей, желанию включаться, совместно с взрослыми (педагогами, родителями), в деятельность по преумножению и сохранению культурной, природной, исторической среды региона (района).

4. Способствовать обогащению семейных традиций, проведению досуга в семье на краеведческом содержании района, совместном посещении интересных культурных и природных объектов края.

Направленность программы.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и, соответствующим возрасту, видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей на материале культурного и природного наследия региона.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

– Принцип гуманизации (умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия любовь к семье, родному краю, Отечеству.).

– Принцип учета региональных условий, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного и регионального.

– Принцип дифференциации (создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном крае, стране с учетом возраста, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.).

– Принцип непрерывности (формирование у подрастающего поколения устойчивого интереса к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию патриотических чувств).

– Принцип интеграции (сотрудничество с семьей, библиотекой, музеем и т.п.; естественное включение краеведческого материала).

– Принцип целостности педагогического процесса (обеспечивает единство воспитания, обучения и развития).

– Принцип преемственности (патриотическое воспитание продолжается в начальной школе).

– Принцип стимулирования активности (важным этапом патриотического воспитания является их проектная деятельность, имеющая нравственную направленность). Она обеспечивает практическое применение полученных знаний (совместный поиск решения задач: сбор материала для фотоальбома из истории города, края, воспоминания старожилов, материал для мини-центра и др.)

1.1.3 Описание основных национально-культурных, исторических особенностей региона и Ростовского района как части Ярославской области.

Понятие «Малая Родина» в нашей программе – это Ростовский район Ярославской области, но невозможно отделить историю одного района от истории региона в целом.

Ростов, один из древнейших русских городов, расположен на берегу озера Неро (летописи озеро называют Ростовским) в 200 км к северо – востоку от Москвы. Перове упоминание о Ростове встречается в общерусском летописном своде «Повесть временных лет» под 862 годом – годом призвания на Русь варяжских князей и началом русской государственности: «...и прия власть Рюрик, и раздая мужем своим грады, овому Полотеск, овому Ростов, другому Белоозеро»². Эта же летопись сообщает, что в 907 году после удачного похода Киевского князя Олега на Византию греки платили дань русским городам, среди которых назван и Ростов: «И заповеда Олег дати воем на 2000 кораблей, по 12 гривне на ключ, и потом даяти уклады на русские города: первое на Киев, также на Чернигов, на Переяслав, на Полотеск, на Ростов, на Любечь и на прочия города, по тем бо городам седяху велиции князи, под Олегом суще...»³.

К концу XII века Ростов по своим размерам входил в число трех крупнейших городов Руси. Результаты археологических раскопок указывают, что площадь Ростова в это время составляла 200 гектаров. Территория Киева и Новгорода превышала 300 га, размеры Чернигова – 160 га, Владимира – около 145 га, Суздаля – 49 га⁴. Видимо, поэтому однажды в летописи XII века Ростов был назван Великим⁵.

Однако в XIX веке определение «Великий» прочно закрепилось за ростовым как за древним русским городом с богатой духовной историей и культурой⁶.

Название его до сих пор представляет загадку. Ни одна из научных реконструкций не принята окончательно. Наиболее аргументированными выглядят версии о том, что в славянском корне «рост», послужившем основой для названия «Ростов», скрыто указание на какую – то особенность, связанную с местной растительностью. Развивая эту гипотезу, некоторые ученые предполагают выводить название города от древнерусского прилагательного «ростовой, растовой», которое употреблялось в значении «самый удобный, самый приятный». Согласно этому мнению, Ростов – это город, возникший в самом удобном, благоприятном месте, где все хорошо растет. Это объяснение соответствует действительности – земля в приозерной зоне отличается плодородием, вследствие чего Ростов считается одним из исторических центров огородничества в России.

Озеро Неро – это самое крупное в ярославской области озеро. Другое его название – Ростовское озеро. Оно вытянуто в длину с юго- запада на северо – восток до 12 км, наибольшая ширина – 8 км, площадь 50км². Озеро ледникового происхождения,

считается, что ему около 500 тысяч лет. Название «Неро» некоторые исследователи переводят с языка мери как «илистое», «болотистое». Действительно, озерные берега топкие и низкие, да и глубина небольшая. С учетом толстого слоя ила сапропеля, покрывающего дно, она не превышает 5 метров.

В озеро впадает множество рек и речушек. Названия их мерянского и славянского происхождения: Сара, Ишня, Кучибошь, Мазиха, Варус, Чучерка, Уница, Сула и другие. Вытекает единственная река Вёкса, впадающая в реку Устье. Вместе они образуют реку Которосль, которая, в свою очередь, впадает в Волгу в районе Ярославля. Таким образом, древний Ростов через систему рек Волжского бассейна некогда был связан на севере с территориями Великого Новгорода, на юге через Каспий со странами Востока.

В озере водятся лещ, щука, крупный окунь, плотва, красноперка и различная мелкая рыбешка. Попадается судак. Благодаря этому Неро пользуется большой популярностью у рыболовов.

По берегу расположены исторические приозерные села: Угодичи, Воржа, Вексицы, Поречье, Львы. Добраться до них из Ростова, не считая автобусного сообщения, можно летом на лодке, зимой по льду. Так жизнь на озере никогда не замирает.

Исключительна роль, которую сыграл город в истории нашей страны. В период становления древне – русского государства он являлся крупнейшим оплотом Северо – Восточной Руси – территории, ставшей ядром современной России. Именно на этих землях формировалась русская государственность и самобытность – язык, менталитет, культура. В разное время ростовскими князьями были выдающиеся личности: Ярослав Мудрый, Владимир Мономах, Юрий Долгорукий, Мстислав Великий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо.

В конце X века Ростов был столицей княжества. В 988 году он отошел Ярославу Мудрому, а после его смерти – его сыну Всеволоду. В 991 году в Ростове был выстроен первый христианский храм – деревянный собор во имя Успения Божьей Матери. На его месте в 1161 году князь Андрей Боголюбский заложил первый каменный собор Ростова.

Некоторое время Ростов был столицей княжества. К XII веку он утратил столичные функции, но оставался крупным городом, одним из крупнейших во Владимиро – Суздальском княжестве.

Первым удельным ростовским князем считается Константин Всеволодович, сын Всеволода Большое Гнездо, который вел борьбу за великокняжеский престол. В этой борьбе принимал участие знаменитый ростовский богатырь Алеша (Александр) Попович, деревянный замок которого находится недалеко от города на реке. Здесь же в 1218 году Алеша (Александр) Попович проводит съезд русских богатырей.

В 1328 году Ростов был взят татаро – монголами практически без сопротивления, так как для обороны не был приспособлен. Благодаря этому город был razoren и сожжен.

Ростов был не только крупным экономическим центром, здесь сосредоточилась духовная жизнь. Город был крупнейшим на Руси религиозным и культурным центром. С 1454 года ростовские епископы получили статус архиепископов, а в 1589 –м появилась Ростовская митрополия. С ростовом связаны имена таких известнейших церковных деятелей, как Стефан Пермский и Епифан Премудрый.

В XVI веке русский царь Иван Грозный часто посещал Ростов. Здесь по его указам возводятся новые церкви. Над могилой блаженного Исидора Твердислова строится каменная церковь Вознесения Христова и в благодарность преподобному Авраамию

Ростовскому за успешный поход на Казань – Богоявленский собор в самом древнем на северо – востоке Руси Богоявленском Авраамиевом монастыре. Мощи преподобного Авраамия в настоящее время покоятся в Спасо – Яковлевском Дмитриевом монастыре.

Смутное время принесло Ростову тяжелые разорения – в 1608-м и 1611 году город был разграблен, большинство жителей погибли. К 1630 году он возродился, был отстроен заново.

В 1670 – 1690 годах при митрополите Ионе Сысоевиче Ростов получил лучшее свое украшение – новый Архирейский дом (Ростовский кремль), построенный рядом с соборным домом, в самом центре города. Здесь, мимо Архирейского дома, собора, через площадь с торговыми рядами, шла дорога от Москвы на Ярославль, Вологду, Архангельск – важный торговый путь России. Торговля занимала в жизни города огромное место: с начала XVII века сложилась традиция ежегодной ростовской ярмарки – «Сбора».

В начале XVIII века ростовская ярмарка стала третьей по величине в России, и в городе начал формироваться новый социальный слой – купечество. Из ростовских купцов вышло немало выдающихся людей, многое сделавших для города. Фамилии Кекиных, Хлебниковых, Мальгиных, Кайдаловых, Селивановых до сих пор помнят в Ростове. Ростовцы расширяли пути своей торговли, в XVIII веке они торговали с Оренбургом, Уралом, Бухарой. Эта деятельность была весьма рискованной, но в то же время прибыльной. Ежегодная ярмарка вплоть до середины XIX века собирала огромное количество торговцев; последствием ее бурного роста стало обилие доходных домов в Ростове – простых деревянных двухэтажных зданий с квартирами, которые сдавались приезжим торговцам. Сейчас там располагаются обыкновенные квартиры городских жителей.

С 1760 – х ведет свою историю знаменитый промысел – финифть, художественная роспись по эмали. Промысел приобрел большую популярность, появилось множество искусных мастеров, изготавливавших сначала маленькие образки для предметов церковного обихода, а позднее сильно расширивших свой ассортимент.

С середины XVIII века Ростов стал застраиваться новыми каменными храмами, возводимыми нередко на средства богатых купцов. Однако в 1788 году город теряет статус епархиального центра – кафедра митрополита перемещается в Ярославль, хотя при этом митрополит сохранил звание «Ярославский и Ростовский» как напоминание о многовековом религиозном центре Ярославской земли. В 1778 году указом Екатерины II город получил свой собственный герб – оленя на червленом поле. Его Ростов сохранил и поныне.

С 1779 года началось претворение в жизнь нового регулярного плана Ростова. Оно шло с трудом из – за того, что зачастую линии новых прямых улиц проходили чрез владения жителей. Только в 1870 – м город приобрел новый облик, с застроенным каменными зданиями центром и прямыми улицами – лучами, расходящимися от кремля.

Конец XIX века ознаменовался повышенным вниманием горожан к собственной истории и памятникам. Усилием ростовских купцов Титова и Шлякова была начата реставрация обветшавших строений и храмов Архирейского дома, а в 1883 году открыт Музей церковных древностей.

О богатстве Ростова второй половины XIX века свидетельствует обилие учебных заведений и богаделен, содержавшихся на благотворительные взносы. В городе строится

множество каменных особняков, на рубеже XIX – XX веков развивается инфраструктура: водопровод, телефонная связь, электростанция и даже конка.

Революция 1917 года прошла в Ростове практически бескровно, власть сменилась без сопротивления. Предприятия и собственные дома ростовского купечества были национализированы, многие семьи по своей воле или принудительно покинули город. Были закрыты многие храмы, немало из них – разрушено. Береговую линию вдоль озера заняли главным образом промышленные предприятия. В центре города практически все осталось так же, как было в XIX веке.

В 1918 году была организована артель по производству художественной эмали, ее мастера заново осваивали производство расписных шкатулок, украшений и различных бытовых предметов. Сейчас в музее ростовской финифти можно увидеть шкатулки с портретами вождей, украшенные революционной тематикой. В 1960 году была открыта фабрика «Ростовская финифть», ее продукцию можно видеть по всей стране.

После войны Ростов вошел в Золотое кольцо России и с тех пор является туристическим городом. Сюда прибывают тысячи туристов со всего мира. В 1995 году он был включен в список ценных объектов культурного наследия России.

В настоящее время визитной карточкой города является Ростовский кремль с его многочисленными музейными экспозициями и знаменитыми на весь мир ростовскими звонами. В Ростове Великом находятся действующие православные монастыри: Спасо – Яковлевский Дмитриев, Свято – Троицкий Сергиев Варницкий, рождественский и самый древний монастырь северо – востока Руси Богоявленский Авраамиев, который был основан преподобным Авраамием в XIV веке. Еще один, Петровский монастырь, был основан в XIV веке татаро – монголом, в настоящее время православным святым, Петром царевичем Ордынским. Он пока имеет статус приходской общины.

Социальное устройство и культурное наследие края.

Ростов Великий – город (городское поселение – с 2006 года) в Ярославской области, административный центр Ростовского района.

Численность населения Ростова по состоянию на 1 июля 2011 года – 31752 человека.

Он расположен на автодороге федерального значения Москва – Ярославль – Архангельск – Холмогоры и на железнодорожной магистрали Москва – Владивосток. Расстояние от Москвы составляет 200 км, от Ярославля – 60 км.

В декабре 2011 года уровень регистрируемой безработицы составляет 2,1 %. Среднемесячная заработная плата в 1 полугодии 2011 года – 17083 рубля.

Всего на территории города на 1 июля 2011 года функционируют 756 крупных и средних предприятий. Основные отрасли промышленности: пищевая, точное приборостроение, машиностроение, деревообрабатывающая, производство строительных материалов. Ведущими предприятиями города являются ЗАО «Атрус», ОАО «РОМЗ» и компания Velux.

В городе работают 28 образовательных учреждений, в том числе 3 учреждения среднего профессионального образования, 3 общеобразовательных школы, гимназия, кадетская общеобразовательная школа, 12 детских садов, 8 учреждений дополнительного образования.

Система здравоохранения включает в себя центральную районную больницу, которая имеет в составе амбулаторно – поликлиническую службу (поликлиника для

взрослых, детская поликлиника, женская консультация, стоматологическая поликлиника), клинические отделения стационара, диагностическую службу.

В городе работают муниципальные учреждения «Театр Ростова Великого», детская школа искусств, 4 библиотеки, городской центр молодежи и спорта. По сей день в Ростовском кремле работает Музей церковных древностей. Он является значительным культурным и научным центром. Там ведутся исследования по археологии, искусствоведению, истории, архитектуре, выпускаются сборники научных статей и проводятся научные конференции. В городе работают также несколько частных музеев.

В Ростове функционируют 51 спортивное сооружение, из них 1 стадион, 2 физкультурно – оздоровительных комплекса, 20 спортивных залов, 25 плоскостных спортивных сооружений.

Ростов Великий сегодня – это развивающийся туристический центр. В городе насчитывают 324 памятника архитектуры, среди которых 96 имеют федеральное значение, а ансамбль Ростовского кремля имеет мировое значение. Ежегодно увеличивающийся поток туристов говорит о большом потенциале Ростова в данной сфере.

Природа района

Ростов расположен в юго-восточной части Ярославской области. Граничит на севере с Гаврилов-Ямским, на западе - с Борисоглебским, на юге - с Переславским муниципальными округами Ярославской области, на востоке - с Ивановской областью. На территории района имеется 5 поселений: 1 городское и 4 сельских, включающих 4 рабочих посёлка и 17 сельских округов. Административный центр — город Ростов. Площадь территории 2081,8 кв. км. На территории района проживает 73,5 тыс. чел.

Климат на территории района благоприятный, умеренно континентальный. Средняя годовая температура воздуха составляет +3,0-3,3 С. Средняя температура января -11,1 С, июля +18,1 С. В среднем за год выпадает 530-550 мм осадков.

Основные реки — Которосль, Устье, Сара, Вёкса. Также на территории района расположено озеро Неро. Озеро Неро является крупнейшим водоемом района и его рыбопромысловой базой. Севернее Переславля-Залесского, в семи километрах восточнее поселка Петровск находятся озера Рюмниково Место захватывает своей красотой. Озеро Чашницы. В общем неплохое для отдыха, но прозрачность – не более метра, скорее меньше. Недалеко от берега расположена Шахра, её отвалы надвигаются на озеро. Между тем с другой стороны вполне можно стоять и отдыхать. Озера с глубинами до восьми метров. Береговая часть этих озер сильно заросла камышом и водорослями, но на середине держится разнообразная крупная рыба. В водоемах очень много крупного карася. Нередки случаи поимки этой рыбы весом до полутора килограммов. По краю растительности держится щука и крупный окунь. Попадается и приличная плотва.

Растительность и животный мир

Имеющиеся на территории района лесопарки, старинные сельские парки и зеленая зона города Ростова — это существенный рекреационный потенциал. Лесные ресурсы имеют местное промышленное значение. С лесными и водными ресурсами связан растительный и животный мир. Водоемы района богаты водоплавающей птицей. В лесах и полях водятся лоси, олени, кабаны, лисы, зайцы и другие животные. Богатство животного мира служит промысловой базой для охотничьего-рыболовного хозяйства района. Произрастают лекарственные травы и растения. Из числа редких и охраняемых растений можно назвать полушник озерный.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы на этапе завершения (к концу дошкольного возраста).

- ребенок имеет полные сведения о себе и своей семье;
- ребенок имеет представления об истории основания г. Ростова, исторического и культурного наследия;
- ребенок имеет представления о людях, которые прославили г. Ростов и Ростовский район;
- ребенок обладает начальными знаниями: о растительном и животном мире, символах города Ростова и Ростовского района, о культурно-исторических и географических особенностях родного края;
- у ребенка сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, легенды) и реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции);
- ребенок проявляет интерес к родной культуре (традиции, достопримечательности, известные земляки родного края, фольклор);
- ребенок обладает элементарными представлениями о видах народного искусства (фольклор, музыка и художественные промыслы на основе региональных особенностей);
- проявляет патриотические чувства, ощущает национальную гордость за свою страну, родной край, город, их достижения, имеет представление о географическом разнообразии России, многонациональности, важнейших исторических событиях.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика образовательных результатов освоения программы «По Ростовскому краю путешествуем, играя»

Педагогическая диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах дошкольного возраста 5 – 6, 6 – 7 лет.

Мониторинг организуется педагогом с целью определения эффективности образовательного процесса, соотношения полученных результатов с ранее запланированными целями и задачами.

Оценка образовательных результатов по итогам освоения программы проводится в форме входного контроля и промежуточной аттестации (2 раза: по итогам первого и второго полугодия).

Входной контроль осуществляется в начале обучения, имеет своей целью выявить исходный уровень подготовки обучающихся, определить направления и формы работы. Входной контроль осуществляется в ходе первых занятий с помощью наблюдения педагога за работой обучающихся.

Во время **промежуточного контроля** определяется фактическое состояние уровня знаний, умений, навыков ребенка, степень освоения материала по каждому изученному разделу и всей программе.

Усвоение теоретического и практического материала отслеживается следующими способами:

- педагогическое наблюдение,
- выставка творческих работ,
- проектная деятельность.

Уровень знаний определяется по следующим критериям:

–мотивационный компонент: проявляет интерес к изучению истории, природного своеобразия своего края, понимает необходимость охраны культурной, природной, исторической среды региона, стремится к сохранению исторических и природных ценностей;

–содержательный компонент: знание терминологии, наличие краеведческих и природоведческих знаний о родном крае, умение наметить план путешествия - игры, нахождении способов решения краеведческих загадок, использовании способов исследования объектов;

– личностный компонент: проявляется в оценочно-эстетической активности, обоснованности суждений, самостоятельности.

–По результатам проведения педагогической диагностики заполняется диагностическая карта (**Приложение 1**).

II. Содержательный раздел.

Подходы к реализации содержания программы.

Формы обучения:

Традиционная – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Блоки и тематика каждого блока реализуются в *комплексе различных форм деятельности детей совместно со взрослыми* (педагогами, родителями, музейными сотрудниками):

- Игра-путешествие;
- Игра с макетом «История на столе»;
- Квест-игры;
- Проектов (исследовательских, творческих, нормативных).
- Встреча семейного клуба;
- Загадки маршрутного листа;
- Дизайн - мастерская.

Программа построена на местном региональном и муниципальном материале.

Содержание программы охватывает разные стороны краеведческого образования дошкольников: особенности природного своеобразия края, своеобразии климата, растительного и животного мира, социального устройства, деятельности людей, в прошлом и настоящем края, их занятий, жизни в городской и сельской среде, а также культурного наследия края, традиции жизни людей, музейные экспозиции края.

В программе выделены *три* тематических блока:

Блок I: «Озера,болота, да леса – края нашего краса»;

Блок II: «Наш край и его жители»;

Блок III: «Интересное рядом».

К содержанию блоков обращаются в группах дошкольного возраста, обеспечивая преемственность содержания.

2.1. Содержание программы

Тематические блоки	Направления тематики содержания	Содержание
<p>Блок I «Озера, болта, да леса – края нашего краса»</p>	<p>Природное своеобразие края</p>	<p>Особенности флоры и фауны Ростовского района. Растения, птицы, животные леса. Дары леса – ягоды, грибы. Лекарственные травы -зеленая аптека. Ядовитые растения. Особенности климата. Красная книга региона. Природоохранные акции. Легенды озера Неро.</p>
<p>Блок II «Наш край и его жители»</p>	<p>Социальное устройство и культурное наследие края</p>	<p>Дом, где я живу. Городской дом, микрорайон и его устройство, город и городские жители. Сельское поселение, устройство усадебного дома. Герб семьи, города Ростова, Ярославской области, России, флаг Ростова и Ростовского района, г. Ярославля и России. Появление поселений на этой земле в давние времена. Возникновение города Ростова. Об основателе города и его роли в преобразовании района. Труд родителей, промышленность города и района. Виды транспорта в городе. Транспорт в прошлом и настоящем. Ростов Великий - родина русского огородничества. Основные занятия людей в прошлом и настоящем. Труд в подсобных хозяйствах, агрофирмах. Фермерское хозяйство. Ярославская Северная железная дорога. Ростовский Район и город Ростов Великий в годы Великой Отечественной войны: герои- ростовцы, жители города и района в годы Великой Отечественной в тылу. Русь – Ростов – Россия. Ростов Великий: история и легенды. Окрестности Ростова. Знаменитые люди, прославившие наш город: Князь Влалимир; Леонтий Ростовский; Юрий Долгорукий; Константин – князь – победитель; Ратоботец Василько; Сергей Радонежский; Димитрий Ростовский;</p>

		<p>Александр Артынов (крестьянин и писатель – сказочник.</p> <p>Ростовское купечество: А. Л. Кекин; Андрей Титов – историк и краевед В.А. Шляков.</p> <p>Алеша Попович – русский богатырь из Ростова.</p> <p>Здоровый образ жизни, используя местные факторы: занятия спортом, спортивные объекты</p> <p>Научные центры в районе.</p>
<p>Блок III «Интересное рядом»</p>	<p>Культурное наследие края</p>	<p>Государственные и местные (национальные) праздники жителей, день города.</p> <p>Интересные объекты культуры, Ростовская финифть, колокольные звоны. Художественное и литературное творчество людей, народные и современные праздники (промыслы Ростовского района). Традиции.</p> <p>Русское народное музыкальное творчество. (Чаепитие на Руси)</p> <p>Традиционные народные праздники. Семейные традиции.</p> <p>Русский народный костюм. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»). Быт и традиции.</p> <p>Функциональное предназначение предметов русского быта.</p> <p>Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Ростова и Ростовского района. Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.</p> <p>Музеи района – ГМЗ «Ростовский Кремль»- как чудо свет: Успенский собор, Ростовская звонница, Ростовский митрополит Иона Сысоевич, Гостиный дов, Ростовская ярмарка, Ремёсла Ростовские: лён, Ростовская финифтьЮ, Чернолощёная керамика. Монастыри и храмы г. Ростова, музей-усадьба «Плешанова», Музей ростовского купечества, музей «Царевны – лягушки», «Дом ремесел», «Лукова Слобода», «Щучий двор»; и т.д.</p>

Содержание блоков реализуется параллельно, с учетом календарных дат, сезонных изменений.

Различия содержания в программе на каждом возрастном этапе связаны с расширением пространства района – от своего дома, микрорайона к пространству района и региона в целом как части большой страны. Представляет целостную картину района в аспекте существования

в определенной природной среде (естественной и созданной людьми), особенностях архитектурного, транспортного, социального устройства района, характера занятий его жителей и культурных традиций, отраженных в праздниках, выставках, музейных собраниях и др.

Сквозным персонажем, обеспечивающим сюжетную канву и объединяющим краеведческое содержание, которое осваивают дошкольники, является *Царевна - лягушка*, /жительница Музея «Царевны - лягушки».

От имени персонажа ведется рассказ, задаются проблемные ситуации, загадки, в ходе проблемного обсуждения содержания, она ведущий персонаж виртуальных путешествий в мультимедийных презентациях для дошкольников, маршрутных листах, которые заполняют дошкольники самостоятельно и вместе с родителями, путешествуя по району и его объектам.

Освоение содержания программы охватывает разные стороны деятельности ребенка, и отвечает идее *интегративного подхода*, реализуя краеведческое содержание, а аспекте *пяти образовательных областей*, в соответствии с требованиями ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Интегративный подход к организации образовательного процесса, диктует создание гибкого, разнообразного образовательного пространства организованного на разных уровнях - «внутреннем», в условиях ДООУ, и «внешнем», в пространстве различных природных объектов (парки, заказники, водоемы и пр.) социальных учреждений (магазин, пожарная часть, почта и пр.), объектов культуры: библиотеки, музеи, ДШИ.

Разные виды детских *проектов* (исследовательских, творческих, нормативных) как ведущая форма освоения содержания, обеспечивает высокую исследовательскую, продуктивную активность детей, развивает самостоятельность дошкольников, способствует развитию у детей разнообразных индивидуальных интересов, возможности выбора деятельности, способствует накоплению опыта взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

В программе, как основная и приоритетная форма и метод в образовании дошкольников, представлена *игра*. Осваивая краеведческое содержание, дети совершают реальные и виртуальные, посредством мультимедийных презентаций, «*игры-путешествия*» по микрорайону, району, области и пр., включаются в *игры с макетом* – «*история на столе*», заглядывают в «*окошко прошлого*» в ходе виртуальных путешествий.

Особый интерес представляют *квест-игры*² (*Приложение 2; приложение 3*), позволяющие детям активно действовать в естественном пространстве: улицы, микрорайона, лесной опушки, городского парка и пр. Выступая в роли «сыщиков» дети, совместно с педагогами, родителями, готовятся к игре, подготавливают «набор исследователя», карты, блокноты, папки для фиксации найденного, инструменты для наблюдений – лупы, бинокли, на основе легенды игры, двигаясь по карте по станциям и решая разные загадки, выполняя задания, собирают части (*картинки, пазлы*), позволяющие отгадать основную загадку игры: например «Найти следы Осени» в лесу, парке, городе, или отыскать ключ от страны Добросмысл».

Для более эффективной организации сотворчества детей и взрослых на краеведческом содержании предлагается форма *семейного клуба*. В ходе *встреч – путешествий*, которые

² Статья «Квест – игра, как средство развития познавательно – исследовательской активности детей дошкольного возраста 5-7 лет. «Сборник квест – игр». Авторы – разработчики педагогический коллектив МДОУ «Детский сад № 17»

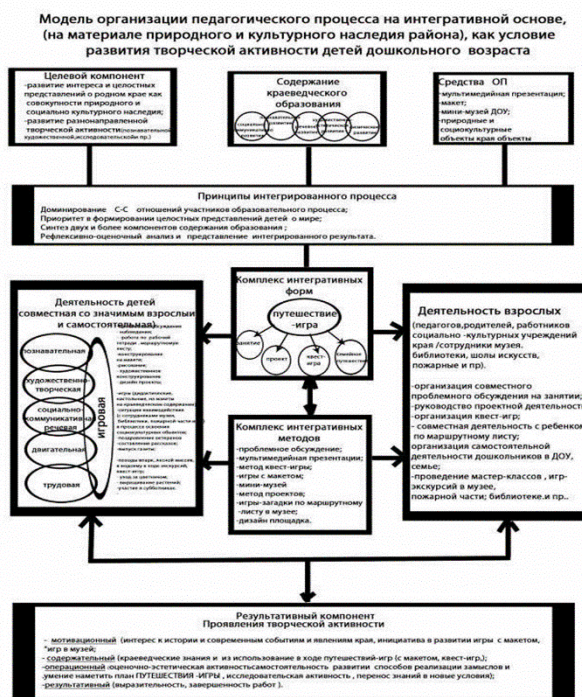
проходят как в ДОУ так и на территории различных природных и культурных объектов района (Государственный музей – заповедник «Ростовский Кремль», дом – музей А. Л. Кекина и др.) Создаются условия, когда дети могут непосредственно знакомиться с удаленными интересными местами города, возникают совместные интересы родителей и детей по изучению наследия города, организации продуктивного творчества (фотовыставок, гербариев, поделок, семейных газет, участия в совместных играх на краеведческом материале).

Для продолжения самостоятельного освоения краеведческого содержания района родителям предлагаются в качестве путеводителей в работе с детьми: *маршрутные листы* «Загадки маршрутного листа», посвященные конкретным объектам («Ростовский Кремль», «Митрополичий сад», музей «Царевна - Лягушка» и др., в которых ребенок действует, выполняя разные задания, как самостоятельно, так и совместно с родителем и в дальнейшем представляет результаты своих семейных путешествий сверстникам в ДОУ.

Дизайн-мастерская - форма организации художественно-творческой деятельности и проектной деятельности дошкольников для отражения впечатлений в различных художественных продуктах.

Каждый содержательный блок имеет законченный характер, может использоваться самостоятельно, но целостное представление края складывается при реализации всех предусмотренных программой содержательных блоков.

2.1.1. Модель организации педагогического процесса на интегративной основе, (на материале природного и культурного наследия района), как условие развития творческой активности детей дошкольного возраста.



Особенности модели (рис.1)

Краеведческое образование представляется как процесс и результат приобщения детей к культурному и природному наследию региона (района), целью которого является развитие дошкольника.

Реализация модели основана на взаимодействии детей и взрослых /педагогов, родителей, сотрудников музея, работников социальных учреждений города (библиотеки, почты, службы МЧС и др.), что способствует повышению обогащения опыта общения взрослых и детей, положительно влияет на повышение педагогической компетентности родителей.

Цели и планируемые результаты реализации модели.

Реализация модели позволяет выстроить *целостную систему* развития творческой активности детей дошкольного возраста, в процессе освоения природного и культурного наследия ближайшего окружения и способствуя:

– *готовности* к творчеству: развитию интереса и умения исследовать особенности природной и окружающей его культурной среды района. В стремлении выразить впечатления в художественной форме (рисунках, рассказах, конструкциях); готовности решать познавательные задачи экологического и краеведческого содержания, самостоятельно или в группе сверстников;

– приобретению ряда: *познавательных, исследовательских, художественно - изобразительных умений, в процессе освоения* природного и культурного наследия микрорайона, города, стремиться изучать, беречь и посылно преумножать природную и культурную среду, отражать впечатления в доступных детям разных видах творческой деятельности;

– приобщению к историко-культурному, природному наследию района, в процессе взаимодействия с музеями, природными парками, школами, студиями и др. микрорайона и района;

– обогащению содержания совместной деятельности родителей и детей, в процессе освоения объектов природного и культурного пространства района;

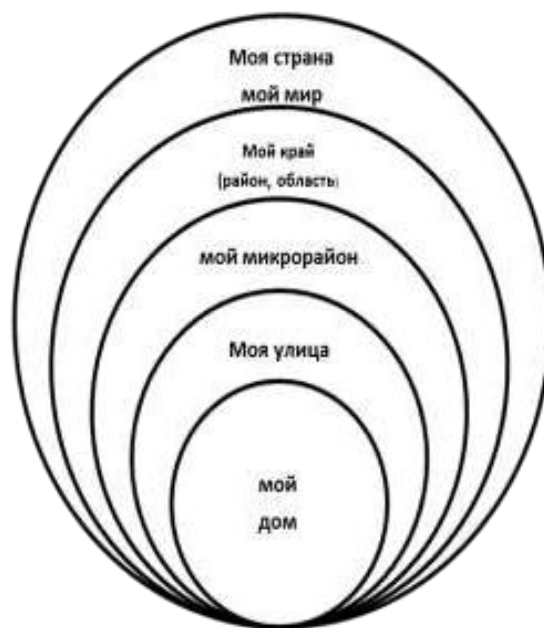
– - приобретению педагогами опыта реализации образовательных проектов, на материале природного и культурного наследия района

Разработанная, в ходе экспериментальной работы, модель педагогического процесса, строящегося на краеведческом содержании и способствующего развитию творческой активности старших дошкольников, основывается на следующих подходах:

1. *Пространством освоения детьми краеведческого содержания является природное и культурное наследие края. Понятие «культурное наследие»* включает в себя все, что создано человеком в процессе деятельности жителей края в прошлом и настоящем: здания, улицы, скверы, парки, транспортные средства и пр.

2. Краеведческое содержание (тема, пространственная среда природного или культурного объекта) *выступает в качестве основания для интеграции образовательных областей, в аспекте:* познавательного, речевого, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и физического развития дошкольников.

3. Содержание краеведческого образования отбирается с учетом близости его опыту ребенка, с учетом возможности его непосредственного освоения в ходе наблюдения, прогулок, игр, трудовой деятельности, расширяясь на каждом возрастном этапе (рис.2)



4. В качестве интегрированной формы организации педагогического процесса выступает **путешествие – игра**, которая может организовываться как:

- *виртуальное путешествие* (отдельное занятие) на основе мультимедийной презентации /отгадывая загадки, помогая игровому персонажу - «Лягушке- Царевне»/, или *игрового макета*, создавая «истории на столе»;

- *квест-игра* (поисковая игра, «игра в сыщиков»), которая имеет свою увлекательную легенду и организуется в более широком для освоения детьми пространстве: улицы, библиотеки, магазина, микрорайона в целом, парка, музея и пр.

- *семейное путешествие-игра*, которое предполагает совместное с родителями освоение, как правило, более удаленных объектов района, на основе «маршрутного листа» с игровыми заданиями от «Лягушки». Задания ребенок выполняет самостоятельно или совместно с родителями, фиксирует увиденное в маршрутном листе (зарисовывает, придумывает название и пр.), с последующей презентацией результатов своего путешествия сверстникам в детском саду;

- как *проект – путешествие*, (1-2 недели), например проект «Мы едем, едем, едем», в ходе которого дети, путешествуя в прошлое и настоящее время, решают проблемы, как и на чем передвигаются люди, грузы у нас в настоящем и далеком прошлом. Когда и почему появилась в крае железная дорога и пр.

5. Значимым условием деятельностного, творческого освоения содержания детьми, выступает *обогащенная образовательная среда*: - как *внутренняя*, на уровне ДОУ, - игровых макетов, пространств «мини-музея», «русской избы». Также *внешняя*, когда образовательным пространством становится территория улицы, пожарной части, микрорайона в целом, парка или музея.

6. Также важным условием является необходимость *объединения, консолидации педагогов, родителей и детей на основе совместной деятельности* (игры, общения, познания) и формирования детско-взрослого сообщества как условия развития устойчивого интереса к освоению краеведческого содержания, успешности детей и поддержании желаний проявить себя в доступном творчестве.

7. *Комплекс интегративных методов* (проблемного обсуждения, на основе мультимедийного путешествия, игрового макета, проектного исследования или поисковой игры) обеспечивает активное, доступное возрасту, освоение детьми краеведческого содержания, приобретая способы его исследования и доступного преобразования. А как прогнозируемый результат – *проявления познавательной и творческой активности*:

- *мотивационные уровня*, который проявляется в интересе к истории и современности края, инициативе в развитии игр (с макетом, «в музей» и пр.) на основе краеведческого содержания;

- *содержательного уровня* – наличие краеведческих представлений и их применение в ходе игр-путешествий;

- *операционного уровня*, который проявляется в оценочно-эстетической активности, обоснованности суждений, самостоятельности, умении наметить план путешествия - игра, нахождении способов решения краеведческих загадок, использовании способов исследования объектов;

- *результативного уровня*, который проявляется в выразительности и завершенности детских работ.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

Примерная тематика Программы.

ВАЖНО: содержание блоков реализуется параллельно, с учетом календарных дат, сезонных изменений.

Первый год обучения – группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Тематические блоки	Примерные формы освоения содержания (на выбор педагога)	Тематика реализации содержания.
		Старшая группа
Блок I «Озера, да леса – края нашего краса»	Игра-путешествие; Проект;	«Лес-дом для многих жильцов
		«Загадки осени»
	Квест-игра; Проект. Игра – путешествие.	«Как живут звери в зимнем лесу?»
		«Травы и цветы нашего края»
	Квест-игра Виртуальное путешествие на основе мультимедийной презентации. Дизайн-площадка	«Лесная аптека
		«На рыбалку мы пойдем»
Игра – «Мы- юные экологи»	«Дома одноэтажные, многоэтажны» Путешествие по городу.	
Мультимедийная презентация. Квест-игра. Квест-игра. Игра с макетом.	«Мой край родной- частица Родины большой»	

	Дизайн-мастерская. Проект Игра – путешествие. Мультимедийная презентация.	«Неизвестное рядом». «Лес – наше богатство» «Братья наши меньшие»
Блок II «Наш край и его жители».	Мультимедийная презентация. Квест-игра Игра с макетом Дизайн- мастерская Экскурсия Виртуальное путешествие	«Дома одноэтажные, дома многоэтажны» «Мой край родной – частица Родины большой» Улица Ленинская: усадьба А. Титова; Дом купца Хлебникова и Плешанова; Родовое имение А. Л. Кекина «Героям Ростова - слава» «Мы едем, едем, едем» (транспорт) «Как наш район горожан кормит»
Блок III «Интересное рядом»	Квест – игра Встреча семейного клуба Семейное путешествие (маршрутный лист)	«Путешествие К Царевне - лягушке» «Загадки» (В гости в музей ростовского купечества) «День нашего города»

Второй год обучения. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Тематические блоки	Форма освоения содержания	Кол -во	Тематика реализации содержания.
			Подготовительная группа.
Блок I «Озера, да леса – края нашего краса»	Игра-путешествие; Проект; Квест-игра; Проект. Игра – путешествие. Квест-игра Виртуальное путешествие на основе мультимедийной презентации. Дизайн-площадка Игра – «Мы- юные экологи»		«Нет милей чудес, чем наш русский лес»
			«Возле лесу жить – голодному не быть»
			«Край рек и озер». Природоохранные акции.
			«Кто и как живет в лесу зимой?»
			«В поисках следов Весны» «Клумба для детского сада». Природоохранные акции.
		«Красная книга нашего края»	
	Мультимедийная презентация. Квест-игра.		«Что мы знаем о родном городе».
	Квест-игра. Игра с макетом. Дизайн-мастерская.		«Ростов– город мой родной». Поклонный крест – князь Владимир.

	Проект		«Легенды озера Неро». Околоводные птицы озера Неро.
	Игра – путешествие.		«По лесным тропинкам: грибы, ягоды, лекарственные растения»
	Мультимедийная презентация.		«Животный мир нашего края»
Блок II «Наш край и его жители.	Мультимедийная презентация. Квест-игра Игра с макетом Дизайн- мастерская Экскурсия Виртуальное путешествие		«Ключ от города».
			«Путешествие по реке времени нашего края» Сарское городище.
			«Игра-путешествие по железной дороге»
			Ростов былинный
			Улица Ленинская: усадьба А. Титова; Дом купца Хлебникова и Плешанова; Родовое имение А. Л. Кекина
			«Край воинской славы» - музей боевой славы гимназия имени А. Л. Кекина
			«На дачу в Ростов!» Ростов – город огородничества.
			«Трудно ли быть фермером?»
			«Я бы в ученые пошел»
Блок III «Интересное рядом»	Квест – игра Встреча семейного клуба Семейное путешествие (маршрутный лист)		«Митрополичий сад - уютный уголок». По старинным улицам Ростова. Монастыри и храмы.
			«Секреты Царевны - Лягушки»
			«Музей «Лукова Слобода»
			«День нашего города»
			«Чаепитие в Митрополичьем саду»
			«Чудеса в Доме ремесел»

3.2. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

Предполагает организацию обогащенной предметно - развивающей среды: - в групповых центрах ДОО. Разработка и изготовление дидактических материалов: игр, макетов, мультимедийных презентаций; творческих листков, маршрутных листов, макетов, мини-музея ДОО, как средств, для освоения культурного и природного наследия района.

Образовательное пространство для работы с детьми, должно включить интересное и актуальное для освоения детьми содержания культурного и природного наследия региона. Выявление (составление реестра) объектов природного и культурного наследия района для расширения образовательного пространства дошкольников; установление возможных путей взаимодействия: (музеи, КДЦ, городской сад.)

- ГМЗ «Ростовский Кремль»;
- Дом – музей ростовского купечества;
- Дом – музей Плешанова,

- Дом ремесел;
- Музей «Царевна – Лягушка»
- Музей «Лукова Слобода»
- Музей «Щучий двор».
- Дом русского искусства

А также образовательными путешествиями в: библиотеку, пожарную часть, на почту и монастыри и храмы.

Проектирование содержания музейных экспозиций, рекомендованных для освоения детьми, составлены варианты сценариев экскурсий, на основе «маршрутных листов», для совместной деятельности детей и родителей во время посещения объектов, а также электронные образовательные ресурсы.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально – техническое: наличие компьютера, музыкального центра, фортепиано, телевизора, мультимедийной установки, интернет-ресурсы, флеш-носитель.

Методическое обеспечение: литература для детей краеведческой направленности; литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный, раздаточный материал для проведения различных форм освоения содержания Программы; аудио – и видео – материалы, презентации; методические разработки конспектов событий, квест – игр (приложение № 3), сценария праздников; оформление тематических альбомов, выставок. электронных образовательных ресурсов, видеофильмов.

3.4. Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 26.09.2013 г № 30038).
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" с 01.01.2021.
4. Федеральный государственный основной стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 г. зарегистрированном Минюсте России 14 ноября 2013 г.)
5. В. И. Звягинский Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений.
6. В. В. Краевский «Общие основы педагогики».
7. В. С. Леднев «Социальная природа и инновационный характер современной науки».
8. В. Вахрина Успенский собор Ростова Великого Издательство «Отчий дом», 2012 г.

9. В. Вахрина Троице – Сергиев Варницкий мужской монастырь в Ростове Великом. Родина преподобного Сергия Радонежского МЕДИААРТ, 2014
10. М. Крупин, М. Александрова, И. Ваганова Ростовская земля – родина Алёши Поповича, Ярославль.: ООО «Академия 76», 2011 г.
11. М. Сударушкин и Б. Сударушкин Сказание о Ростове Великом, затерянном граде Кияжеи замечательных ростовцах. Ярославль, Издательство «Индиго», 2011 г.
12. Н. Д. Никандров «Педагогическое творчество».
13. Ш. А. Амонашвили «Здравствуйте дети» М. 1983 г
14. Ю. К. Бабанский Педагогика М. 1983 г.
15. Е. Н. Ильин «Искусство общения» М. 1982 г.
16. М. Н. Скаткин «Как учить творчеству»;
17. Озера, пруды, болота Ярославской области МЕДАРОСТ, 2014 г.
18. Растительный мир Ярославской области МЕДАРОСТ, 2014 г.
19. Ростов Великий. История и современность Издательский дом «Верхняя Волга», 2012 г.
20. Ростов Великий. Святыни и достопримечательности М., «Паломник», 2011 г.
21. С.Д. Лихачев Педагогика М. 1998 г
22. Святитель Димитрий, митрополит Ростовский. Спасо – Яковлевский Дмитриев монастырь. Ростов Великий, 2008 г.
23. Тютюнникова Т.Э. Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. М., 2004. – 28 с.
24. Тютюнникова Т.Э. Видеть музыку и танцевать стихи: Творческое музицирование, импровизация и законы бытия. М., 2014,- 264 с.
25. Лихачев Д.С. Избранное. Мысли о жизни, истории, культуре. Российский фонд культуры, 2006,- 336с.
26. Крестьянинова Е., Никитина Г. По старинным улицам Ростова.М.: Северный паломник, 2012.- 144 с.:илл.
27. Александрова М., Ваганов И. Ростовская земля – родина Алёши Поповича. Издательство ООО «Академия 76», 2001

Педагогическая диагностика

Диагностическая карта (карта развития ребенка).

ФИ ребёнка	Содержательный компонент	Мотивационный компонент	Личностный компонент

Уровни освоения программы**Показатель сформирован (отражает возрастную норму развития)**

Полное освоение материала. Проявляет интерес к изучению истории, природного и культурного своеобразия своего края. Знаком с проблемой загрязнения окружающей среды. Понимает необходимость охраны культурного и природного наследия своего края. Стремится применить свои знания в творческой и исследовательской деятельности совместно со взрослым.

Показатель в стадии формирования (отражает возрастную норму развития)

Проявляет интерес к изучению истории, природного и культурного своеобразия своего края. Понимает необходимость охраны культурного и природного наследия своего края. По инициативе взрослого участвует в творческой, исследовательской деятельности.

Показатель не сформирован (отражает несоответствие возрастной норме развития)

Объем представлений о культурном и природном своеобразии родного края незначительный. Интерес к природе не постоянен, эмоциональные реакции в общении с ней слабо развиты. Не проявляет стремления к исследовательской, творческой деятельности.

Квест - игра, как средство развития познавательно -исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста.³

Современные требования к образованию дошкольников стимулируют педагогический поиск в направлении использования педагогических технологий деятельностного типа, которые:

- способствуют *индивидуальному развитию личности, творческой инициативы,*
- выработке у детей *навыков самостоятельной навигации в информационных полях,*
- формирование *умений разрешать проблемы,* возникающие в жизни.

По нашему мнению, организация «квеста» удовлетворяет этим требованиям, вместе с тем сохраняет игру в пространстве дошкольного детства.

Нет нужды доказывать, что ребёнок, играя, учится, и что в игре за несколько минут он усвоит столько, что иным способом не выучит и за час. Детям нравится, когда взрослые принимают участие в их играх. Когда они чувствуют себя равными с взрослыми, их поведение становится более серьёзным и осмысленным. Игровые ситуации раскрепощают ребёнка; позволяют ему почувствовать себя личностью, мнение и жизненная позиция которой интересны окружающим; дают ему уверенность в том, что его проблемы и переживания достойны внимания и обсуждения; развивают в нём наблюдательность ко всему происходящему.

Дети, научившись с помощью игры задумываться над своими ежедневными нуждами и анализировать их, став взрослыми, смогут решать самые серьёзные и глубокие вопросы жизни.

Приступая к подготовке квест-игр с дошкольниками, мы старались учесть главное условие: детям должно быть интересно. Взрослые зачастую спешат дать ребёнку набор готовых знаний, суждений, которые он впитывает как губка. Однако всегда ли это даёт ожидаемый результат. Мы думаем, что основное усилие и педагогов, и родителей должно быть направлено на то, чтобы воспитать у дошкольников потребность испытывать интерес к самому процессу познания, к преодолению трудностей, стоящих на этом пути, к самостоятельному поиску решений и достижению поставленной цели.

И поэтому наша задача – не подавлять ребёнка грузом своих знаний, а создавать условия для самостоятельного нахождения ответов на свои вопросы “почему” и “как”.

Окружающая среда, ближайшее к ребёнку окружение – территория детского сада, парка, леса, водоема, города или микрорайона, может рассматриваться как одна огромная экспериментальная площадка. Привлечение потенциала природного и культурного наследия края позволяет организовать познавательную и исследовательскую деятельность детей.

Многочисленные природные и материальные объекты культурного окружения – это видимый, обоняемый, осязаемый, звучащий мир, творения природы и гения и труда человека, – являются идеальным пространством, в котором, в ходе поисковой игры, познавательный и исследовательский потенциал ребенка находит и реальные стимулы и возможности для самореализации. Обращение к подобным объектам позволяет расширить представления детей об особенностях природного окружения родного края, закономерностях развития культуры, о роли человека – создателя, вызвать интерес и освоить способы исследования окружающего мира.

При проектировании поисковой, познавательной игры важно не столько получение детьми и нового знания, сколько поддержка самостоятельности детей, понимание игровой проблемы и хода поиска в игре. Развитие интереса и умения индивидуально и в группе, совместно со сверстниками, находить ответы на вопросы, проверять правильность выбранного пути, продвигаясь по ходу игры к решению игровой загадки.

В ходе квест-игры дети «добывают» необходимую информацию различными способами – наблюдая, сопоставляя, выдвигая предположения об особенностях строения, назначения объектов природного и социального окружения, и в результате совместного обсуждения, со сверстниками и взрослыми, обобщая полученную информацию, получают новое знание.

³ Статья «Квест - игра, как средство развития познавательно -исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста». Авторы - составители педагогический коллектив МДОУ «Детский сад № 17»

Сборник квест – игр⁴

⁴ Сборник квест – игр. Авторы – составители педагогический коллектив МДОУ «Детский сад № 17»

Блок I: «Озера да леса – края нашего краса»

Примерное проектное комплексно - тематическое планирование

Тематические блоки	Направления тематики содержания	Содержание
<p align="center">Блок I</p> <p align="center">«Озера, болота, да леса – края нашего краса»</p>	<p align="center">Природное своеобразие края</p>	<p>Особенности флоры и фауны Ростовского района. Растения, птицы, животные леса. Дары леса – ягоды, грибы. Лекарственные травы - зеленая аптека. Ядовитые растения. Озера Ростовского района. Особенности климата. Бережное отношение к окружающей природе. Знакомство с профессией лесника. Правила безопасного поведения на природе. Красная книга региона. Природоохранные акции</p>
<p align="center">Блок II</p> <p align="center">«Наш край и его жители»</p>	<p align="center">Социальное устройство и культурное наследие края</p>	<p>Дом, где я живу. Городской дом, микрорайон и его устройство, город и городские жители. Сельское поселение, устройство усадебного дома. Труд родителей, промышленность города и района. Виды транспорта в городе. Труд в подсобных хозяйствах, агрофирмах. Фермерское хозяйство Герб семьи, города Ростова, Ярославской области, России, флаг Ростова и Ростовского района, г. Ярославля и России. Появление поселений на этой земле в давние времена. Возникновение города Ростова. Об основателе города и его роли в преобразовании района. Основные занятия людей в прошлом и настоящем. Транспорт в прошлом и настоящем. Северная железная дорога. Район в годы Великой Отечественной войны. Подвиг жителей в г. ВОВ в тылу.</p>

		<p>Знаменитые люди, прославившие наш город. Понятие земляки.</p> <p>Здоровый образ жизни, используя местные факторы: занятия спортом, спортивные объекты. Научные центры в районе.</p>
<p>Блок III «Интересное рядом»</p>	<p>Культурное наследие края</p>	<p>Государственные и местные (национальные) праздники жителей, день города.</p> <p>Интересные объекты культуры, литературное творчество, Художественное и литературное творчество людей, фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки. Промыслы Ростовского района (чернолощенная керамика, изделия из бересты, финифть, колокольное искусство, кузнечное дело, резьба по дереву, бисероплетение, щепная птица ("птицы счастья"), живопись, графика, деревянная посуда)</p> <p>Родной город (культурно-историческое наследие родного города).</p> <p>Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество.</p> <p>Знакомство традициями Ростова (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Быт и традиции. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.</p> <p>Знакомство с русским народным костюмом. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).</p> <p>Русское народное музыкальное творчество. (Чаепитие на Руси).</p> <p>Традиционные народные праздники.</p> <p>Монастыри и храмы Ростова Великого.</p> <p>Музеи района – ГМЗ «Ростовский Кремль», <i>музей народного декоративно-прикладного искусства</i>, музей-усадьба «Плешанова», родовое поместье А. Л. Кекина, музей «Царевны – лягушки», «Дом ремесел», «Лукова Слобода» и т.д.</p>

Блок I: «Озера, болота, да леса – нашего края краса»

Тема	Образовательная область	Содержание работы	Итоговые мероприятия	ЭОР
<p>«Лес – дом для многих жильцов» <i>Проект часть I: (растения леса)</i></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.</p>	<p>Особенности растительного мира нашего леса. Бережное отношение к окружающей природе. Знакомство с профессией лесника. Правила безопасного поведения на природе Деревья и кустарники нашего микрорайона. Роль деревьев в жизни человека. Строение дерева и кустарника. Что можно сделать из дерева? Бережное отношение к деревьям и кустарникам. Дерево-оно живое</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Лесники» Коллективная работа «Природа вокруг нас».</p>	<p>Электронная игра «Грибы» Ознакомительная информация «Леса Ростовского района» Интерактивная игра - викторина «В гостях у лесовичка» Интерактивная игра «С какого дерева листок?» Ознакомительная информация «Правила поведения в лесу»</p>

<p><i>Продолжение проекта Часть 2: (животные леса)</i></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие</p>	<p>Особенности животного мира нашего леса. Жизнь животных, птиц нашего леса. Грибы нашего леса (съедобные и ядовитые) Деревья и растения леса нашего микрорайона. Бережное отношение к окружающей природе.</p>		<p>Виртуальная экскурсия в лес «Голоса диких зверей Ростовского края» Викторина «Чей голос звучит?» Интерактивная игра «Загадки красной книги»</p>
<p>«Где дерево где, куст? »</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие</p>	<p>Деревья и кустарники нашего микрорайона. Роль деревьев в жизни человека. Строение дерева и кустарника. Что можно сделать из дерева? Бережное отношение к деревьям и кустарникам. Дерево-оно живое.</p>	<p>Выставка поделок «Осенние причуды». Проект «Лес». Выставка «Книжечек – малышей про деревья». Выставка детского творчества «Что растет в нашем микрорайоне в лесу?».</p>	<p>Электронный кроссворд «Деревья» Презентация «Лексическая тема: «Деревья. Кустарники»»</p>
<p>«Лес – наше богатство» Проект</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие</p>	<p>Дать первоначальное представление о природопользовании. «Полезное дерево». Берегите лес! Природоохранные запрещающие знаки. Пожар в лесу.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Пожарники». Выставка совместных работ с родителями «Берегите лес».</p>	<p>Интерактивная викторина «Лесные жители»</p>

<p>«Как живут звери в зимнем лесу?»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие</p>	<p>Животные нашего леса. Особенности, повадки животных, их детеныши. Условия жизни животные в разное время года. Польза животных лесу и человеку.</p>	<p>Выставка книжек-малышек «Животные нашего леса». Выставка детского творчества «Жизнь животных зимой». Сюжетно-ролевая игра «Лесники».</p>	<p>Интерактивная игра «Придумай рассказ о животном» Мультимедийная презентация «Фауна Ростовского района»</p>
<p>«Птичья столовая»</p>	<p>социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие</p>	<p>Птицы нашего леса. Представление о птицах. Жизнь птиц зимой. Как люди помогают птицам в трудное время.</p>	<p>Выставка совместных работ с родителями «Кормушка для птиц». Выставка литературы для детей по теме.</p>	<p>Видеофильм «Птицы зимой» Электронный кроссворд «Птицы Ростовского района» Интерактивная игра «Собери картинку и узнай птичку» Интерактивная игра «Найди день»</p>
<p>«Травы и цветы нашего края»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие</p>	<p>Расширение представлений о растениях нашего района. Строение и виды растений. Польза растений для животных и человека. Лекарственные растения, их польза для человека. Ядовитые растения. Бережное отношение к растениям.</p>	<p>Досуг «Лесная аптека». Выставка детского творчества «Лекарственные растения». Коллаж «Растения нашего леса»</p>	<p>Интерактивная игра «Загадки красной книги» Мультимедийное дидактическое пособие «Путешествие в лес» Интеллектуальная игра «Удивительный мир насекомых»</p>
<p>Озера и болота нашего края</p>	<p>социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;</p>	<p>Расширение представлений об озерах и реках нашего района.</p>		<p>Электронная библиотека</p>

	художественно-эстетическое развитие; физическое развитие	Неро, Рюмниковское, Ловецкое, Чшницкое. Реки Ростовского района Растительность и животный мир озер.		«Околоводные птицы озера Неро» Интерактивная викторина «Озеро Неро» Дидактическое пособие с использованием ИКТ «Кто в озере Неро живет?» Интерактивна игра «Музыка озера Неро» Интерактивная игра «Рыба озера Неро».
--	--	---	--	--

Блок II: «Наш край и его жители»

Тема	Образовательная область	Содержание работы	Итоговые мероприятия	ЭОР
«Микрорайон «Дом, в котором я живу»	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.	Формирование представлений о родном доме, о видах домов (городской, сельский), понятие улицы, названия улиц. Формирование представлений об особенностях устройства микрорайона – улицы, дома, разные социальные и культурные учреждения, особенности их функционирования для удобства жизни и удовлетворения интересов жителей города	Квест – игра «Ключ от микрорайона»	Квест – игра «Ключ от микрорайона»
«Мой город»	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.	Формирование представлений об истории возникновения города, его развития, об особенностях Ростова. Знакомство с улицами, их названием и составляющими улиц (дом, тротуар, проезжая часть).	Игра – путешествие «Как появился Ростов». Экскурсия «Мой микрорайон». Выставка рисунков «Моя малая родина». Сюжетно-ролевая игра «Новостройки микрорайона».	Музыкальная экскурсия «Поем о Ростове Великом» Электронная игра «Любимый город!» Виртуальная экскурсия «Уголок России» Виртуальная экскурсия

		Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Знакомство с выдающимися людьми, прославившими родной город.	Игра – путешествие «Микрорайон» Выставка литературы «Детям о Ростове». Сюжетно-ролевая игра «Журналисты». Коллективная работа с использованием пластилинографии «Моя малая Родина».	«Ростов Великий с высоты Голландской крепости» Игра «Путешествие по славному городу Ростову»
«Герб семьи, города, страны»	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие	Формирование начальных представлений о геральдике:	Проект «Герб моей семьи»	Электронный образовательный ресурс «Городу Ростову посвящается»
«Ехали мы, ехали и в Ростов приехали»	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие	Формировать представления об особенностях транспортного сообщения в Ростове. История возникновения и развития северной железной дороги. Правила дорожного движения на улицах моего города.	Создание макета «Северная железная дорога»	Электронная игра – викторина «Стоп – кадр!» Интерактивная экскурсия «Июминка Ростова Великого: Спасо - Яковлевский монастырь» http://www.rostov-monastir.ru/page/pervyj-svjatoj-rossijskoj-imperii

				- первый святой Российской империи (видеофильм о Дмитрие Ростовском)
«Ростов во время войны»	Социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие	Формировать представление формировать патриотические чувства и представления о героизме наших земляков.	Создание макета «Работа в тылу». Посещение музея «Боевой Славы» в гимназии им. А. Л. Кекина	Проект и Презентация «Вечный песенный огонь» Электронная библиотека «Книга памяти»
«Ростов трудовой» (прошлое)	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.	Формировать представления о занятиях Ростовцев в прошлом	История кирпичного завода, хозяйства купцов	
«Ростов трудовой» (настоящее)	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.	Расширить представления детей об окружающем. Формировать представления о с/х труде ростовцев: молочное производство («Красный маяк»), мясное производство, овощеводство, птицефабрика, племенной	Создание макета «Предприятия г. Ростова»	

		репродуктор мясной породы коров. Формировать представления о труде ростовцев на предприятиях.		
«Папа, мама, я – спортивная семья»	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.	Формировать представления о здоровом образе жизни. Дать представления спортивных комплексах г. Ростова, закрепить знания детей о спортивных сооружениях и различных видах спорта, воспитывать чувство гордости за спортсменов Ростова	Фотовыставка «Спортсмены Ростова» Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья» Спортивный праздник «Мы дружим со спортом»	
«Знаменитые места Ростова»	социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.	Расширить представления детей об окружающем мире. Формировать представления детей об окрестностях г. Ростова. Знакомство с усадьбой Плешанова, дома А. Л. Кекина.	Квест-игра «По тропинке в гости к ...» Загадки маршрутного листа «Усадьба Плешанова» Литературная викторина ... Посещение Городского парка с составлением плана – схемы объектов Посещение дом А. Л. Кекина	Видеофильм «Сказание о земле Ростовской»

Блок III: «Интересное рядом»

Тема	Образовательная область	Содержание работы	Итоговые мероприятия	ЭОР
«Путешествие по городу»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Знакомство с улицами (экскурсии и беседы) Рисование «Мой микрорайон» Речь с движением «Где вы были?»	Создание макета «Микрорайон» Коллаж «Мой любимый детский сад»	Интерактивная игра «Литературный герой Ростова Великого» История Спасо-Яковлевского Димитриева монастыря в Ростове Великом в рассказах братии видеofilm «Желая жития ангельского»: http://www.rostov-monastir.ru/page/zhelaja-zhitija-angelskogo
Загадки и легенды Ростовского кремля	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Семейное путешествие «В гости в ГМЗ Ростовский Кремль» Игра-путешествие «По осенней тропинке мы идем в гости в Митрополичий сад» Дидактическая игра «Лото» Рисование «Осень в Митрополичьем саду»	Конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии в в Митрополичьем саду» «Колокола и колокольчики»	Виртуальная экскурсия по Ростовскому Кремлю Интернет – ресурсы: https://www.rostmuseum.ru/museum/biblioteka/ - электронная библиотека Ростовский кремль https://www.rostmuseum.ru/museum/izdaniya-i-publikatsii/ - публикации https://collections.rostmuseum.ru/ - коллекции https://collections.rostmuseum.ru/entity/OBJECT - экспонаты https://collections.rostmuseum.ru/entity/EXPOSITION - экспозиции https://collections.rostmuseum.ru/entity/EXHIBITION - выставки https://collections.rostmuseum.ru/entity/ALBUM - альбомы

		Ростовские звоны и историческая память		https://www.rostmuseum.ru/tur/index.html Ростовский Кремль виртуальный тур https://collections.rostmuseum.ru/entity/EXPO - музей финифти
Городской сад	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Встреча с прекрасным... Знакомство с растительностью городского парка (экскурсия, беседы). Придумывание и отгадывание загадок о деревьях Рисование «В парке»	«В музее» (творческие рассказы по рисункам детей)	Виртуальная экскурсия по Городскому саду Мультфильм «Путешествие лягушонка Квакши» Интернет – ресурсы: https://travelfotokor.ru/rostov/picbig/70park.htm виртуальная экскурсия https://www.culture.ru/institutes/43237/gorodskoi-sad-g-rostova - из истории Городского сада http://рцкинт-ростов-великий.рф/gorodskoy-sad/novaya-stranitsa/ - историческая справка
«В гости в Лукову Слободу»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Беседа и рассматривание энциклопедии «Лук от семи недугов» НОД «Лук – удивительный овощ» Лепка, ручной труд «Лук»	Маршрут выходного дня «В гости в Лукову Слободу». Фотовыставка	Интернет – ресурсы https://culture76.ru/places/muzei-i-vystavochnye-zaly/muzey-lukova-sloboda/ - о музее
«Нашим землякам посвящается» Экскурсия в музей боевой славы при Ростовской гимназии	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Беседа «Надежный тыл» Слушание песен о войне. Книга памяти Эстафеты	Маршрут выходного дня «В парке Победы» (с родителями)	Интернет – ресурсы https://gim-kekina.edu.yar.ru/muzey_gimnazii/muzeynaya_istoriya.html - музейная история https://gim-kekina.edu.yar.ru/muzey_gimnazii/obshchaya_informatsiya_o_muzee.html - общая информация о музее Интернет – ресурсы

				https://gim-kekina.edu.yar.ru/muzey_gimnazii/obshchaya_informatsiya_o_muzei.html - о Ростовской гимназии
«Секреты Царевны Лягушки»	- Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Экскурсия в музей. НОД «Кто такая лягушка?» Речь с движением «Лягушка» Лепка, аппликация, рисование «Лягушка с лягушатами» Подвижная игра	Создание музея «Царевна Лягушка» (поделки детей с родителями)	Интернет – ресурсы https://travel.riamo.ru/napravleniya/yaroslavskoe/muzei-carevny-lyagushki - интерактивный музей https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/rostov/museum/27653 - музей «Царевны - Лягушки»
«Чудеса Маленького зернышка»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Сюжетно-ролевая игра «в теплице» НОД «Выращиваем рассаду» Ручной труд «Овощи»	Маршрут выходного дня «Теплицы Спасо – Яковлевского Дмитриева монастыря»	Интернет -ресурсы: https://vadimrazumov.ru/516514.html - виртуальная экскурсия в Спасо – Яковлевский Дмитриев мужской монастырь https://yarwiki.ru/article/1177/monastyr-spaso-yakovlevskij-dimitrievskij-v-rostove - из истории монастыря

«Этот День Победы»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Беседа «Этот День Победы» Сюжетно-ролевая игра «Мы – разведчики» Квест – игра «Зарница» Чтение стихов, рассказов. Коллаж «Салют над городом в честь праздника Победы» Подвижная игра «Военные на учении»	Встреча с ветеранами. Открытка «День Победы» Квест – игра «Зарница»	Квест – игра «Зарница» с элементами использования ЭОР
День России	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Беседы с мультимедийными презентациями «Страна моя родная», «Мой город Ростов – моя малая Родина», «Ярославль». Коллаж «Мой город»	Книжная выставка «Моя Родина – Россия» Выставка рисунков «Мой город Ростов»	Виртуальная экскурсия «Городу Ростову посвящается» Виртуальная экскурсия «Поём о Ростове Великом» http://www.rostov-monastir.ru/page/puteshestvie-v-rostov-velikij - путешествие в Ростов Великий (видеофильм)
В «Городском саду»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Экскурсии в природу с целью наблюдения растений и деревьев. Сбор растений в ограниченном количестве и изготовление гербария. Оформление стенда	Викторина «Будем с лесом мы дружить»	https://travelfotokor.ru/rostov/picbig/70park.htm виртуальная экскурсия «Сказ на масленицу» - сценарий интерактивного мероприятия в Городском саду

		«Лес – наше богатство» совместно с детьми и родителями		
«День нашего города»	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Экскурсии по улицам города и достопримечательным местам. Встречи с интересными людьми (народные умельцы). Рисование «Главный праздник города»	Фотовыставки «Прогулка по Ростову», «Удивительное рядом»	Интерактивная игра «Своя игра»

