«Мир дет­ских фантазий»

Программа кружковой работы по разви­тию творческих изобразительных способ­ностей детей старшего дошкольного возраста средствами нравственно-экологического вос­питания

**Пояснительная записка**

Программа кружковой работы «Мир дет­ских фантазий» направлена на развитие дет­ского изобразительного творчества. Программа основана на интеграции различных видов дея­тельности: нравственно-экологической, худо­жественно-речевой, изобразительной.

В настоящее время в СМИ активно пропа­гандируют сцены зла, жестокости и насилия. Актуальность программы заключается в необ­ходимости формировать у детей нравственные качества и побуждать их к самовыражению че­рез изобразительную деятельность.

Особенностью данной программы является то, что дошкольник под грамотным руководст­вом воспитателя проходит путь от элементар­ного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительны­ми средствами.

В ходе реализации содержания программы «Мир детских фантазий» дети глубоко прони­кают в удивительный мир природы через про­изведения русских поэтов и писателей, ху­дожников и музыкантов. Они учатся решать простейшие экологические ситуации, пробуют сочинять небольшие рассказы от имени живот­ных, рисовать иллюстрации к знакомым про­изведениям и самодельным книгам. При этом используют разные способы изображения. В этом заключена педагогическая целесообраз­ность данной программы.

**Цель программы:** развивать творческие изобразительные способности детей старшего дошкольного воз­раста средствами нравственно-экологического воспитания.

**Задачи:**

* приобщать детей к искусству; продолжать знакомить с классическими произведения­ми живописи, музыки, литературы о при­роде;
* способствовать обогащению чувств и впе­чатлений детей, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы;
* поддерживать стремление детей к самосто­ятельному воплощению художественных замыслов;
* продолжать учить детей экспериментиро­вать с цветом, использовать разнообразные материалы и средства;
* развивать ассоциативное мышление детей, поддерживая проявление фантазии, смело­сти в изложении собственных замыслов;
* воспитывать чувства сопереживания, забо­ты, желание делать добро.

Программа рассчитана на один год. Воз­раст детей, занимающихся по программе круж­ковой работы — от 6 до 7 лет. Занятия прово­дятся 1 раз в 2 недели. Длительность занятий с детьми — 30 минут.

В работе с детьми используются различные формы проведения занятий: экскурсии в при­роду, чтение и обсуждение художественных произведений, рассматривание репродукций картин, выставки, творческие мастерские. За­нятия могут проходить как в групповой комна­те, так и на улице.

В результате освоения программы круж­ковой работы дошкольники должны овладеть нормами осознанно-правильного поведения; умениями отражать накопленные впечатле­ния в изобразительной деятельности, исполь­зуя различные технические приёмы и способы. У детей сформируются способности опериро­вать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воо­бражения для создания самостоятельных ра­бот творческого характера.

С целью проверки знаний детей проводятся итоговые занятия два раза в год (декабрь, май). Подведение итогов работы по программе прово­дится через сбор и обобщение материала (само­дельные книги, альбомы, плакаты), через вы­ставки, конкурсы.

Учебно – тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование разделов и тем | Количество  занятий | Продолжительность занятия (мин) | Общее время (мин) |
| 1 | Палитра родной природы | 8 |  | 240 |
| 1.1 | Осень — в гости просим! | 1 | 30 |  |
| 1.2 | Волшебный сундучок | 1 | 30 |  |
| 1.3 | Рисование по сюжету стихотворения Н. Некра­сова «Славная осень...» | 1 | 30 |  |
| 1.4 | Что мы можем сделать для леса? | 1 | 30 |  |
| 1.5 | Рисование по мотивам народной песни «Во поле берёза стояла» | 1 | 30 |  |
| 1.6 | Знакомство с репродукцией картины А. Пластова «Первый снег». Рисование на тему «Поздняя осень» | 1 | 30 |  |
| 1.7 | Чтение и обсуждение рассказа К. Ушинского «Птицы».  Рисование на тему «Жалоба скворцов» | 1 | 30 |  |
| 1.8 | Итоговое занятие. Подготовка плаката-стенгазеты с детскими рисунками «Учимся наблю­дать за природой» | 1 | 30 |  |
| 2 | Природа в рисунках | 8 |  | 240 |
| 2.1 | Знакомство с репродукциями картин И. Похитонова «Зимой», JL Бродского «Зимнее утро» | 1 | 30 |  |
| 2.2 | Дидактическое упражнение «Какая для кого зима?». Сочинение истории от имени птиц: синички, снегиря, вороны, галки, дятла, воро­бья — с последующей зарисовкой и оформлени­ем в книгу | 1 | 30 |  |
| 2.3 | Слушание рассказа «Птичья столовая». Рисова­ние по сюжету рассказа | 1 | 30 |  |
| 2.4 | Рисование и оформление папки «Моё любимое животное».  Дидактическая игра «Правила настоящего хозяина» | 1 | 30 |  |
| 2.5 | «Встречайте птиц». Экскурсия в парк к месту гнездования грачей | 1 | 30 |  |
| 2.6 | Рисование по стихотворению «Жаворонки, прилетите...» | 1 | 30 |  |
| 2.7 | Чтение, обсуждение и рисование по рассказу JI. Толстого «Старик сажал яблони» | 1 | 30 |  |
| 2.8 | Итоговое занятие. Подготовка плаката-стенга­зеты с детскими рисунками «Принятие законов природы» | 1 | 30 |  |
| Итого | | **16** |  | **480** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Форма  проведения | Программные задачи | Методы и приёмы организации | Материал |
| 1.1 | Осень — в гости просим! | Экскурсия в парк | Обучающие:  продолжать учить разли­чать листья разных дере­вьев по форме и размеру;  закрепить приметы осени; развивающие:  развивать мыслительную деятельность детей;  воспитательные:  вызвать у детей эстетиче­ские чувства от разнооб­разных окрасок осенних деревьев | Беседа, наблюдение, дидактиче­ские игры, рассматривание | Корзина для сбора листьев, иллюстра­ции с изображением природы в разное время года |
| 1.2 | Волшебный сун­дучок | Мини-раз­  влечение | Обучающие:  закрепить знакомые по­словицы, приметы, загад­ки об осенних явлениях;  развивающие:  развивать выразительную речь;  вызвать интерес к уча­стию в познавательном развлечении | Игровая  ситуация,  беседа | Игрушка старичок- лесовичок, сунду­чок; подборка по­словиц, загадок об осени; предметные картинки, листья деревьев |
| 1.3 | Рисование по сюжету стихотво­рения Н. Некра­сова «Славная осень...» | Поэти­  ческий  дневник,  творческие  фантазии | Обучающие:  учить детей замечать раз­личие в подборе красок при изображении разных периодов осени;  продолжать учить детей определять поэтический смысл стихотворения;  развивающие:  побуждать детей к творче­ской изобразительной де­ятельности;  развивать фантазию; воспитательные:  воспитывать любовь к природе | Чтение, беседа, раз­мышления, объяснение | Подборка иллю­страций на тему «Осень», краски, карандаши, бумага, кисти и другой ма­териал по желанию детей |
| 1.4 | Что мы можем сделать для леса? | Дидактическое  упражнение | Обучающие:  закреплять с детьми пра­вила поведения в лесу;  развивающие:  развивать связную речь; воспитательные:  продолжать воспитывать у детей чувство сопережи­вания за родную природу | Беседа, обсуждение, работа с таблицей | Иллюстрация № 3 «Уроки эколо­гии» JL Б. Фесю- кова, таблица «Нормы поведения в лесу» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | Форма  проведе­  ния | Программные задачи | Методы и приёмы организации | Материал |
| 1.5 | Рисование по мо­тивам народной песни «Во поле берёза стояла» | Художе­  ственная  мастерская  галерея | Обучающие:   * закреплять навыки из­образительной деятель­ности в нетрадиционных техниках;   воспитательные:   * вызвать у детей эстетиче­ские чувства от красоты русской берёзы; * побуждать детей к творче­ской изобразительной де­ятельности; * воспитывать интерес к на­родному творчеству, рус­ской народной песне | Слушание, вопросы к детям, раз­мышления | Иллюстрации с изо­бражением берё­зы, материал для изодеятельности по желанию детей |
| 1.6 | Знакомство с репродукцией картины А. Пластова «Пер­вый снег». Рисование «Поздняя осень» | Галерея | Обучающие:   * продолжать знакомить детей с красотой родной природы средствами про­изведений художников; * закреплять умение анали­зировать цветовую гамму произведения, расположе­ния объектов;   развивающие:   * развивать интерес к из­образительной деятель­ности; * развивать зрительное вос­приятие;   воспитательные:   * побуждать детей переда­вать свои впечатления   в рисунке | Рассма­тривание, дидактиче­ская игра, объяснение, выставка работ | Репродукция кар­тины А. Пластова «Первый снег», материалы для изодеятельности (по желанию детей) |
| 1.7 | Чтение и обсу­ждение рассказа К. Ушинского «Птицы». Ри­сование на тему «Жалоба сквор­цов» | Маленькие  художники | Обучающие:   * закреплять правила пове­дения в природе;   развивающие:   * развивать связную речь, технические изобрази­тельные навыки;   воспитательные:   * продолжать воспитывать у детей чувство сопережи­вания за пернатых, жела­ние им помочь; * побуждать к изготовле­нию самодельных книг | Чтение, рассматрива­ние, беседа, обсужде­ние, работа с таблицей, побуждение к рисова­нию, выстав­ка работ | Иллюстрация № 5 «Уроки эко­логии» JI. Б. Фе- сюкова, рассказ К. Ушинского «Птицы», материа­лы для изодеятель­ности (по желанию детей); таблица «Хорошие и плохие дела» |
| 1.8 | Итоговое заня­тие. Подготовка плаката-стен­газеты с детски­ми рисунками «Учимся наблю­дать за приро­дой» | Творческая  мастерская | Обучающие:   * закреплять умения пере­давать в изобразительной деятельности впечатления по результатам наблюде­ний;   развивающие:   * развивать наблюдатель­ность, воображение;   воспитательные:   * воспитывать интерес де­тей к совместной работе | Беседа,  подбор  рисунков,  оформление  выставки | Детские рисунки с предыдущих заня­тий, фломастеры |
| 2.1 | Знакомство с репродукциями картин И. Похи- тонова «Зимой», JI. Бродского «Зимнее утро» | Творческая  галерея | Обучающие:   * продолжать знакомить детей с красотой родной природы в картинах рус­ских художников; * обратить внимание детей на цветовую гамму, распо­ложение объектов;   развивающие:   * развивать чувство цвета, формы;   воспитательные:   * воспитывать интерес к искусству | Рассматрива­ние, вопросы к детям, беседа, раз­мышления, сравнение картин | Репродукции кар­тин И. Похитонова «Зимой», JI. Брод­ского «Зимнее утро» |
| 2.2 | Дидактическое упражнение «Какая для кого зима?». Сочине­ние истории от имени птиц: си­нички, снегиря, вороны, галки, дятла, воро­бья — с последу­ющей зарисовкой и оформлением в книгу | Творческая  мозаика | Обучающие:   * закрепить знания детей о жизни птиц зимой;   развивающие:   * побуждать детей к твор­ческому сочинительству с последующей зарисов­кой своего рассказа; * развивать интерес к изго­товлению книги;   воспитательные:   * воспитывать любовь к жи­вотным | Упражне­ние, беседа, вопросы, ри­сование, рас­сматривание рисунков, оформление книги | Серия картин «Зи­мующие птицы», материалы для изодеятельности (по желанию детей) |
| 2.3 | Слушание рас­сказа «Птичья столовая». Рисо­вание по сюжету рассказа | Творческая  мозаика | Обучающие:   * продолжать закрепить знания детей о жизни птиц зимой;   развивающие:   * развивать творческие спо­собности детей в рисова­нии;   воспитательные:   * воспитывать самостоя­тельность | Чтение вопросы, рассматрива­ние, беседа | Иллюстрация № 6 «Уроки эколо­гии» JI. Б. Фесю- кова |
| 2.4 | Рисование и оформление папки «Моё любимое живот­ное».  Дидактическая игра «Правила настоящего хозя­ина» | Творческая  мастерская | Обучающие:  • формировать композици­онные умения; развивающие:  развивать интерес к рисо­ванию; воспитательные:  воспитывать заботливое отношение к домашним животным | Беседа, ди­дактическая игра, рассма­тривание | Иллюстрация № 15 «Уроки эко­логии» JI. Б. Фесюкова, фотографии домашних любим­цев, материалы для изодеятельности (по желанию детей) |
| 2.5 | «Встречайте птиц». Экскур­сия в парк к ме­сту гнездования грачей | Экскурсия | Обучающие:  • ознакомить детей с ме­стом обитания грачей, их повадками; развивающие:  развивать мыслительную деятельность детей; воспитательные:  воспитывать чувство забо­ты о пернатых | Наблюдение, отгадывание загадок, ди­дактическая игра | Подборка зага­док о перелётных птицах, пословицы и поговорки |
| 2.6 | Рисование по стихотворению «Жаворонки, прилетите» | Художе­  ственная  мастерская | Обучающие:  закреплять умение созда­вать сюжетные компози­ции; развивающие:   * развивать композицион­ные умения, внимание;   воспитательные:   * вызвать у детей эстетиче­ские чувства от прилёта птиц весной; * побуждать детей к творче­ской изобразительной де­ятельности | Работа с та­блицей, ди­дактическая игра, расска­зывание | Иллюстрация № 9 «Уроки эколо­гии» JI. Б. Фесюко- ва, материалы для изодеятельности (по желанию детей) |
| 2.7 | Чтение, обсу­ждение и рисова­ние по рассказу JI. Толстого «Старик сажал яблони» | Творческая  мозаика | Обучающие:   * закреплять умения созда­вать сюжетные компози­ции на темы литератур­ных произведений;   развивающие:   * развивать воображение, творческие способности;   воспитательные:   * воспитывать у детей за­ботливое отношение   к природе на основе по­ступков героев художест­венных произведений | Чтение, бесе­да, изготов­ление книги | Рассказ JI. Толсто­го «Старик сажал яблони»; материа­лы для изодеятель­ности (по желанию детей) |
| 2.8 | Итоговое заня­тие. Подготовка плаката-стенга­зеты с детскими рисунками «При­нятие законов природы» | Галерея | Обучающие:   * закрепить с детьми пра­вила (законы) поведения в природе;   развивающие:   * развивать воображение, творческие способности;   воспитательные:   * воспитывать интерес де­тей к совместной работе | Беседа, под­бор рисун­ков, офор­мление | Детские рисунки с предыдущих заня­тий, фломастеры |

Содержание дополнительной образовательной программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Краткое описание темы |
| 1.1 | Осень — в гости просим! | Беседа об осени. Наблюдение за красотой осенних деревьев.  Дидактическая игра «Где ты, осень?». Рассматривание и сбор опавших листьев |
| 1.2 | Волшебный сундучок | Повторение загадок, примет, пословиц об осени. Игра с осенними листьями |
| 1.3  1 | Рисование по сюжету стихотворения Н. Некрасова «Славная осень...» | Чтение стихотворения Н. Некрасова «Славная осень, здоровый, ядрёный...», размышления об осени, рисо­вание на тему стихотворения |
| 1.4 | Что мы можем сделать для леса? | Беседа о значении леса, чтение, обсуждение ситуа­ции из отрывка из поэмы Н. Некрасова «Плакала Саша, как лес вырубали», работа с таблицей «Пра­вила поведения в лесу» |
| 1.5 | Рисование по мотивам народной песни «Во поле берёза стояла» | Слушание песни, размышления, рисование с после­дующим вернисажем и хороводом |
| 1.6 | Знакомство с репродукцией картины А. Пластова «Первый снег». Рисование «Поздняя осень» | Рассматривание репродукции, дидактическая игра «Когда это бывает?», рисование выставка работ |
| 1.7 | Чтение и обсуждение рассказа К. Ушинского «Птицы». Рисование на тему «Жалоба скворцов» | Чтение рассказа, рассматривание иллюстрации, беседа, обсуждение, работа с таблицей «Хорошие и плохие дела», побуждение к рисованию, выставка работ |
| 1.8 | Итоговое занятие. Подготовка плака­та-стенгазеты с детскими рисунками «Учимся наблюдать за природой» | Беседа «Сбережём природу родного края», подбор рисунков, оформление, выставка |
| 2.1 | Знакомство с репродукциями картин И. Похитонова «Зимой», JI. Бродского «Зимнее утро» | Рассматривание, вопросы к детям, беседа, размыш­ления, сравнения картин |

Программа кружковой работы

по разви­тию творческих изобразительных способ­ностей детей старшего дошкольного возраста средствами нравственно-экологического

вос­питания «Мир дет­ских фантазий»

2015г.